

# Конституция Республики Казахстан: образовательные программы и экспозиция ЦГМ РК

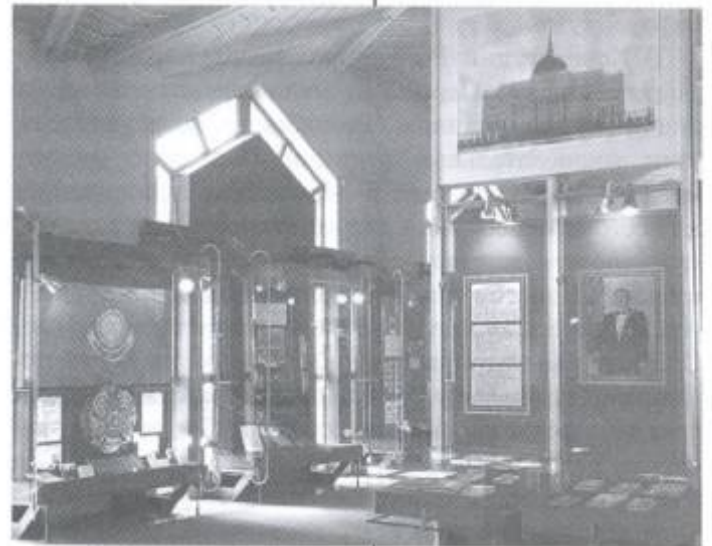
Центральный государственный Музей Республики Казахстан является одним из старейших музеев не только Казахстана, но и всего Центрально-Азиатского региона.

Сегодня Центральный государственный музей РК – это научно-исследовательский, образовательный и культурный центр, концепция развития которого предусматривает разработку и реализацию культурно-образовательных программ, новых экспозиционных тем, посвященных истории развития и становления Независимого Казахстана. Музей в сотрудничестве с учебными заведениями г. Алматы предлагает свои образовательные программы по истории суверенного Казахстана: «Становление Независимого Казахстана», «Государственные символы РК», «Нурсултан Назарбаев – Первый Президент РК», «Конституция Республики Казахстан» и др. Программа предполагает совместную деятельность музея, государственных структур и образовательных учреждений по вопросам формирования казахстанского патриотизма и гражданственности, воспитания исторического сознания и культуры общества. Культурно-образовательная деятельность музея выражается в построении различных каналов коммуникации: организации уроков-экскурсий, лекций, творческих встреч, презентаций, которые проводятся в сотрудничестве с учебными заведениями всех уровней образования.

В стенах музея ежегодно проходят вечера памяти и встречи с участием известных ученых, общественных деятелей, которые позволяют пообщаться с очевидцами и участниками знаковых событий в истории независимости Республики Казахстан. Кроме этого, ЦГМ РК проводит выставки, посвященные выдающимся личностям Казахстана, важнейшим событиям общественной и культурной жизни страны, отмечает знаменательные и памятные даты отечественной истории (примерами являются следующие значимые события: выставка «Астана-Елорда», «Мой Независимый Казахстан», «Нумизматическая коллекция СССР и периода Независимости РК», «Первый Президент Независимого Казахстана», «Как молоды мы были...», посвященная памяти известного политического деятеля Ш. Омарова, выставка, посвященная 80-летию видного государственного и общественного деятеля, историка-этнографа Узбекали Жанибекова, «Великий ученый земли казахской», посвященная 115-летию со дня рождения выдающегося геолога, ученого К.И. Сатпаева, в честь 100-летия со дня рождения выдающегося казахского композитора М. Тулебаева и выдающегося ученого, этнографа, писателя А.М. Жиренчина и др.). Музей проводит научные семинары, круглые столы и конференции, в ходе работы которых обсуждаются актуальные вопросы истории становления и развития суверенного государства, исторической роли Первого Президента Республики Казахстан в строительстве казахстанской государственности, развитии независимого Казахстана, укреплении института президентства и демократизации общества, вкладе в процесс консолидации народа, укрепления мира и согласия, а также в определении верного внешнеполитического курса страны.

Фондовые коллекции музея насчитывают около 300 тысяч единиц хранения, в музее функционируют семь основных стационарных залов. Экспозиция четвертого зала музея «Суверенный Казахстан» полностью посвящена истории независимого Казахстана, установлению международных связей, становлению денежной системы, развитию науки, культуры, искусства. Особый интерес

**А.В. КУЩЕНКО,**  
руководитель  
Центра культурно-образовательной работы,  
Центральный государственный Музей РК,  
г. Алматы



**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ  
РАБОТА**



представляют государственные символы Республики Казахстан – Герб, Флаг, Гимн, Штандарт Президента РК, национальная валюта, государственные награды, а также экспонаты, отражающие процесс становления новой столицы нашего государства – города Астаны. В экспозиции представлена и Конституция 1995 года – основной закон государства, закрепляющий общественно-экономический строй, форму правления и форму государственного устройства и правовое положение личности.

Как известно, Конституция Республики Казахстан была принята на общенациональном референдуме 30 августа 1995 года (с последующими изменениями и дополнениями). Первой статьей Конституции Республика Казахстан утверждает себя демократическим, светским, правовым и социальным государством, высшими ценностями которого являются человек, его жизнь, права и свободы. «Мы, народ Казахстана, объединенный общей исторической судьбой, созидая государственность на исконной казахской земле, сознавая себя миролюбивым гражданским обществом, приверженным идеалам свободы, равенства и согласия, желая занять достойное место в мировом сообществе, осознавая свою высокую ответственность перед нынешними и будущими поколениями, исходя из своего суверенного права, принимаем настоящую Конституцию!» – именно так начинается Конституция нашей республики, принятая 30 августа 1995 года на республиканском референдуме.

В Конституции Республики Казахстан 1995 года закреплено, что Парламент является высшим представительным органом Республики, осуществляющим законодательные функции. Парламент состоит из двух Палат: Сената и Мажилиса, действующих на постоянной основе. Следует отметить, что понятие «парламент» впервые официально было закреплено именно в Конституции Республики Казахстан, принятой 30 августа 1995 года на всенародном референдуме. Специальная витрина в экспозиции 4-го зала музея посвящена Парламенту Республики Казахстан, где представлены фотографии первых членов Парламента, печатные издания и др.

В соответствии с поправками, внесенными в Основной закон 18 мая 2007 года на совместном заседании палат Парламента, Казахстан по форме государственного устройства является унитарным государством с президентско-парламентской формой правления. Высшим должностным лицом, главой государства, согласно Конституции, является Президент, который определяет основные направления развития внутренней и внешней политики государства, представляет интересы Казахстана как внутри страны, так и на международной арене. Президент Казахстана является символом и гарантом единства государственной власти и народа, прав и свобод граждан, неизменности Конституции. Большая часть экспозиции 4-го зала Центрального государственного музея РК посвящена Первому Пре-

зиденту Независимого Казахстана, бессменному лидеру страны с апреля 1990г. по настоящее время – Н.А. Назарбаеву. В мае 2007г. Нурсултан Назарбаев получил право избираться Президентом неограниченное количество раз. В последний раз переизбран на пост главы государства в апреле 2011г. Является обладателем титула «Лидер нации».

Отдельная витрина экспозиции зала музея «Суверенный Казахстан» посвящена Ассамблее народа Казахстана. Казахстан стал первой страной среди стран-участниц СНГ, в которой был создан уникальный институт – Ассамблея народа Казахстана в качестве главного инструмента национальной политики РК (1 марта 1995 года). Идея создания Ассамблеи народа Казахстана принадлежит Президенту страны Н.А. Назарбаеву, которую он выдвинул на 1-м форуме народов Казахстана в 1992 г. Ассамблея народа Казахстана играет важную роль в укреплении мира, формировании казахстанской модели единства и толерантности.

В международном сообществе Казахстан признан как страна, ведущая последовательную внутреннюю политику, направленную на обеспечение толерантности, межконфессионального и межкультурного согласия представителей всех национальностей, проживающих в Казахстане и представляющих единый народ Казахстана.

Таким образом, работа музея направлена на показ широкой аудитории наиболее значимых артефактов истории и культуры древнего и современного Казахстана, включая Период Независимости Республики Казахстан, в соответствии с программой и политическим курсом Президента РК. Логическим продолжением всех инициатив музея, отражающих актуальные и современные направления музейной работы, призвана стать «Концепция культурного развития», разработанная в целях реализации Послания Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева народу Казахстана от 17 января 2014 г. «Казахстанский путь – 2050: единая цель, единые интересы, единое будущее». В соответствии с данной концепцией музей сегодня ориентируется на дальнейшее совершенствование и модернизацию всех направлений своей деятельности, в перспективе – закрепление как одного из ведущих центров науки, образования, коммуникации, культурной политики и творческих инноваций, сохраняющего уникальные материалы, артефакты и пропагандирующего инициативы Первого Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева.

#### Литература

1. Конституционное право Республики Казахстан / Сост. Ащевулов А.Т. – Алматы: КазГЮА, 2001.
2. Сапаргалиев Г. Конституционное право Республики Казахстан. – Алматы: Жетіжарғы, 1998.
3. Сыдыков У.Е., Оспанов К.И. Основы права. Учебное пособие. – Алматы: КазНТУ, 2004.
4. Путеводитель ЦТМ РК. – Алматы, 2013.